

A stylized landscape illustration featuring rolling green hills in various shades of green, a blue sky with wavy bands of light blue, and a small red bird flying in the upper left. In the foreground, there are several plants: a green tree, a purple flower, and an orange flower. The text is centered in the upper right area.

Проект на тему:
«Экологические игры»

Выполнила: Панина Наталья Викторовна
Младшая группа МКДОУ: д/с №6

- Проблемы экологии в наше время остро стоят перед человечеством. Воспитывать детей так, чтобы они выросли культурными, просвещёнными и любящими природу людьми — один из действенных способов решить эти проблемы. Педагоги дошкольных учреждений должны начинать работу по формированию экологической культуры детей с самого раннего возраста воспитанников. Помогут им в этом игры природоведческого и экологического содержания.

Особенности экологического воспитания в детском саду

«Экология» — это слово сейчас популярно как никогда ранее. Термин, обозначавший раньше только «науку о доме», то есть о природной среде планеты Земля и связях в ней, в последние полвека стал гораздо шире: теперь он включает в себя как природоведческие, так и природоохранные, и даже нравственные стороны. «Экологически чистый», «экологическое загрязнение», «экологические проблемы» — эти слова часто звучат с экранов, мелькают на страницах журналов и газет. И это не просто фразы.

Актуальность экологического воспитания

Загрязнение воздуха, воды, почв, вымирание всё новых видов животных и растений продолжается, хотя масштабы бедствия значительно снизились по сравнению с серединой прошлого века, когда планета стояла на грани экологической катастрофы. Можно сказать, человечество остановилось на краю пропасти, задумалось о том, какой мир оно оставит своим потомкам.

Люби землю. Она не унаследована тобой у твоих родителей, она одолжена тобой у твоих детей. —

Индийская мудрость

Предупреждения защитников природы услышаны, люди во всём мире всё больше внимания уделяют охране окружающей среды. Но исправить то, что натворили «покорители природы», не ждущие от неё милостей, не так просто. Возможно, это дело нескольких поколений. Самое важное, что мы можем сделать для сохранения нашей планеты — воспитать новых её защитников, грамотных, неравнодушных и умелых. Вооружить подрастающее поколение знаниями о природе и связях в ней, научить использовать эти знания, а главное — привить любовь и уважение к сложному и прекрасному миру, который нас окружает, даёт пищу и кров.



Цели и задачи экологического воспитания в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ)



На дошкольные учреждения возложена особая роль: пробудить в ребёнке чувство восхищения миром природы, дать первичные знания о ней, заложить основы формирования образованной, мыслящей и культурной личности, умеющей цивилизованно вести себя в окружающей среде. Это и является главной целью экологического воспитания в ДОУ

Экологическое воспитание трёхлетних детей

Работа по воспитанию экологической культуры в детском саду начинается с первых дней пребывания малыша, то есть в группе раннего возраста (третий год жизни). В этом возрастной период она преследует такие образовательные задачи:

- Сформировать у ребёнка первичные представления о неживой природе:
- об объектах (солнце, небе, земле, воде, песке, камнях и т. д.), их проявлениях в естественных условиях (вода в реке, сосульки, ручьи), в быту (вода для умывания, питья, приготовления еды);
- о явлениях (таких как снегопад, дождь);
- о связи изменений в природе с жизнью людей (когда идёт дождь, следует одеваться теплее, надевать непромокаемую обувь; когда тепло и солнечно, можно долго гулять, но нужно надеть панаму; в зимние морозы люди ходят в шапках, шубах и пальто, а дети катаются на санках).
- Дать элементарные знания о живой природе по таким направлениям:
- растения (учить различать деревья и траву, цветы, овощи и фрукты);
- грибы (съедобные и опасные — но эта тема больше изучается в средней группе);
- животные, обитающие рядом с человеком, и их детёныши (кошка, котёнок, собака, щенок, корова, телёнок, лошадь, жеребёнок, курица, петух, цыплёнок, утка, утёнок и др.);
- лесные звери (лисица, заяц, медведь, волк, белка и др.);
- птицы (воробей, синица, дятел, ворона и др.);

- Изучать времена года и сезонные явления:

- осенью становится холоднее, чаще идёт дождь, листья на деревьях желтеют и опадают;
- зимой бывает снегопад и мороз;
- весной теплеет, ярче светит солнышко, снег тает, текут ручейки, растут трава и первые цветы, на ветвях деревьев набухают почки, поют птицы, появляются насекомые;

- летом становится жарко, много цветов, летают бабочки.

- **Практические проявления освоенных знаний к концу учебного года:**

- ребёнок узнаёт домашних и диких животных:
 - в игрушке,
 - в естественной среде (вживую),
 - на изображении (фото),
 - на картинке (рисунок);
- в природной среде может показать, где солнце, небо, дерево, цветок.

- Воспитательные задачи:

- Воспитывать бережное отношение к природе во всех её доступных пониманию ребёнка проявлениях.
- Учить замечать и ценить красоту природы (Эта ромашка такая красивая, белая, с золотистой серединкой. Её не надо срывать, пусть полюбуются и другие ребята).
- Учить радоваться природным явлениям, принимать активное участие в зимних забавах, играх с природным материалом (особенно с водой и песком).
- Воспитывать умение взаимодействовать с природой, не нанося ей при этом вред (наблюдать за животными, не пугая и не трогая их, собирать для игр опавшие веточки, каштаны, листья).
- Закладывать основы бережного отношения к природным ресурсам (не разливать воду, ценить хлеб и овощи).
- Пробуждать интерес к уходу за растениями и животными, поддерживать желание выполнять и имитировать такие действия.

Экологическое воспитание четырёхлетних детей

На четвёртом году жизни, в связи с переходом детей из раннего дошкольного возраста в младший, задачи экологического образования и воспитания становятся шире и сложнее, но базируются на уже

полученных знаниях и навыках.

- В области ознакомления с неживой природой детям дают представления:
 - Времена года также изучают более углублённо.
- о свойствах воды (её можно переливать, она бывает холодная, тёплая; из снега, принесённого зимой в группу, получается при таянии вода);
- о свойствах песка (различные характеристики сухого и влажного);
- о других природных материалах (камни, ракушки, глина); очень полезно сравнить свойства песка и камня, положенного в воду: камень остаётся таким же твёрдым, лежит на дне, но может поменять цвет, стать темнее, а песок ложится на дно, при перемешивании воды его частички движутся;
- о проявлениях воды в природе (облака, снег и т. д.);
- о значении воздуха для человека и животных.
- Детям дают понятие об их последовательности в течение года, а также о том, что эта последовательность неизменна.
- При описании сезонных явлений проводится более детальная их характеристика с использованием эпитетов, сравнений (лёгкие облачка, похожие на пушинки; льдинки прозрачные, как стекло).
- Углубляется работа по установлению связи между явлениями неживой и живой природы в разные времена года, между человеком, его действиями и последствиями для природной среды. Именно в этом возрасте детей знакомят с осенним и весенним перелётом птиц, с выводением птенцов, способностью некоторых диких животных впадать в спячку.
- Большое внимание уделяется формированию представлений о труде людей в разное время года: осенью собирают урожай овощей, фруктов, ягод; зимой регулярно проводят уборку снега и посыпание дорожек песком, чтобы не было скользко, и подкармливают птиц; весной высевают на грядки семена, сажают лук и картофель; летом собирают первые ягоды и фрукты, ухаживают за цветочными клумбами. Эти знания подкрепляют активным участием детей в соответствующем труде и наблюдениями.

- При ознакомлении с растениями тоже вводится ряд новых понятий.
- Дети учатся различать дерево, куст и траву по основным признакам (высота, наличие или отсутствие ствола).
- Значительно расширяется словарь названий деревьев (тополь, клён, дуб, каштан, рябина и др.), кустарников (сирень, калина), фруктов (персик, абрикос), ягод (виноград, смородина, малина, клубника, вишня), овощей (чеснок, репа), травянистых растений (одуванчик, мать-и-мачеха, подорожник).
- Некоторые овощи и фрукты дети должны к концу года различать не только на вид, но и по вкусу, и даже на ощупь с закрытыми глазами.
- Кроме дикорастущих, знакомят малышей и с комнатными растениями, условиями для их роста и развития, с правилами ухода за ними и инструментами, которые для этого необходимы.
- Знания о домашних и диких животных и их повадках тоже значительно расширяются и углубляются.
- Детей начинают знакомить с особенностями их поведения, питания, а также с пользой, которую они приносят.
- Вводится информация о питомцах, которых можно содержать в детском саду (попугайчики, канарейки, золотые рыбки и т. д.), их внешним видом и повадками; ребята учат самым простым действиям по уходу за ними (в виде помощи воспитателю) и воспитывают любовь к ним, потребность заботиться о меньших, слабых существах.
- Идёт знакомство детей не только с млекопитающими, но и земноводными (лягушка, черепаха), насекомыми (майский жук, божья коровка, стрекоза), рыбами.

Воспитательные задачи:

Воспитывать не только желание любоваться красотой природы, но и выражать свои впечатления от её созерцания в речи и продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд).

Воспитывать желание делать полезные и добрые дела на основе знаний о простейших взаимосвязях в природе, а также результатах своего взаимодействия с природными объектами (польём фикус — он будет лучше расти, покормим канарейку — она будет весело петь), соблюдать простые правила поведения в природе (не рвать цветы, не ломать ветви деревьев, не обижать и не пугать животных, не мусорить).

Игры по экологии в первой и второй младшей группах ДООУ



Игра — способ сделать сложное простым, а недоступное — близким и понятным. Игра дана ребёнку, чтобы приблизить мир его желаний к миру реальных возможностей, насытить неузгомную детскую натуру впечатлениями, о которых она мечтает, через подражание и перевоплощение.

Конечно, не всякая игра природоведческого характера является и экологической. Но на третьем-четвёртом году жизни дети ещё не могут оперировать собственно экологическими знаниями о связях между неживой и живой природой, устанавливать эти связи на основе наблюдений и логических умозаключений. Информация о большинстве природоохранных мероприятий и их значении им понятна только в очень обобщённом виде.

Цели игры природоведческой тематики для этого возраста таковы:

- вызвать интерес к природе, её многообразию
- стимулировать желание больше узнавать о явлениях и объектах мира природы
 - формировать первичные навыки бережного и заботливого отношения к растениям, животным.

Дидактические игры по экологии

Большое значение имеют дидактические игры, поскольку они дают возможность педагогу решать одновременно образовательные, развивающие и воспитательные задачи в интересной для детей, понятной и нескучной форме:

- Воспитательное воздействие дидактической игры на ребёнка заключается в необходимости следовать правилам, подчиняться общим интересам. Таким образом формируются важные моральные качества: терпение, умение контролировать себя, свои чувства, уважать интересы товарищей (например, брать картинки или предметы из мешочка нужно по очереди, делить материалы для игры нужно поровну).
- Развивающее сенсорное воздействие обусловлено тем, что для игр используется разнообразный, зачастую новый для малышей материал (печатный, природный, предметный), дети знакомятся с предметами разных размеров, качеств, фактуры, совершенствуя способность обследовать их с помощью различных анализаторов (слуха, осязания, зрения).

- Развитие речи стимулируется в каждой игре, поскольку дидактические игры требуют от игроков общения (как минимум — с педагогом), а также пояснения собственных действий и ожидаемого результата.
- Физическое развитие осуществляется благодаря наличию в каждой игре необходимости совершать манипуляции с предметами, что служит тренировке мелкой моторики рук и навыка координации действий.
- Благодаря красочному оформлению материалов развивается эстетический вкус детей.
- Образовательная (обучающая) функция изначально заложена в дидактической игре (в зависимости от цели).

В зависимости от используемого материала дидактические игры делятся на:

- игры с предметами (игрушками);
- настольно-печатные;
- словесные.

Развитие самостоятельности детей в дидактической игре

В играх детей раннего возраста, как уже упоминалось, вся инициатива в организации и проведении игры принадлежит педагогу. У детей четвёртого года жизни появляется желание играть самостоятельно, которое развивается постепенно, проходя три этапа.

- Дети изучают игру, участвуя в ней под полным контролем воспитателя, выполняют действия по озвученным им правилам.
- Роль педагога в игре снижается, он может даже не выполнять действия в ней, но следит за её ходом и направляет детей.
- Дети самостоятельно или по предложению воспитателя играют в дидактическую игру (возможно, по слегка упрощённым правилам). На этом этапе важно не столько выполнение дидактической задачи, сколько развитие самостоятельности и интереса к такой деятельности, поэтому не стоит прерывать детей, если они видоизменяют игру или просто переходят к рассматриванию картинок и материалов. Остановить их следует в том случае, если малыши разбрасывают игровое оборудование или совершают много ошибок. В таком случае игру следует повторить под контролем воспитателя, чтобы закрепить её правила и действия.

Творческие игры по экологии

Творческими называют игры, в которых присутствует преобразование, изменение реальности, внесение элементов сказочности и волшебства. Научной информации они, как правило, не сообщают. Поэтому образовательных задач по ознакомлению с миром природы они выполнять не могут, но всё же играют важную роль в воспитании любви к окружающему миру, умения видеть и ценить его красоту, сопереживать, чувствовать и понимать других людей.

Длительность организованных творческих игр:

- в первой младшей группе — до 10 минут;
- во второй младшей — 10–15 минут.

Спонтанно возникшую в свободное от других видов деятельности самостоятельную творческую игру регламентировать нельзя, она длится ровно столько, сколько будет вызывать интерес ребёнка или группы детей.

Тематика творческих игр для детей раннего возраста опирается на опыт малышей, на увиденное в природной среде или дома, в деревне у бабушки:

«Поможем бабушке покормить курочек», «Посадим огород», «Соберём урожай в корзинки», «Посадим сад», «Польём клумбы, порадуем цветочки». Чтобы эти игры вызвали заинтересованность детей и желание к ним вернуться, воспитатель должен создать в детском саду игровую развивающую среду. В ней необходимо наличие всевозможных игрушек, изображающих диких и домашних животных с детёнышами, в том числе птиц и рыб; также нужны ведёрки, лейки, корзинки, корытца, макеты деревьев, зданий, оград, уменьшенные копии инструментов для посадки урожая, макеты овощей и фруктов.



Подвижные игры на природоведческую тематику

Основная задача подвижных игр — развитие физических качеств детей (ловкости, гибкости, координации в пространстве). Но если игра связана с темой природы, её можно использовать на занятии по экологии — после наблюдения, рассказа о природном явлении, растении, животном. Это разнообразит деятельность и послужит укреплению интереса к теме, поскольку малышам очень нравится двигаться, выполнять различные упражнения под музыку, перевоплощаться в персонажей игр.



Заключение

Мир игры, многогранный и прекрасный, полон загадок, как и окружающая нас природа. Может, потому дети так тянутся разгадать её тайны? Воспитателю стоит приложить все усилия, чтобы эту потребность детей направить в полезное русло: мягко и ненавязчиво, посредством игр и занимательных упражнений формировать всесторонне развитую, гармоничную личность, неотъемлемым свойством которой является экологическая культура.

